

Total No. of Printed Pages—3

2 SEM FYUGP ASMC2

2024

(May/June)

ASSAMESE

(Core)

Paper : ASMC2

(অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰিচয়মূলক ইতিহাস)

Full Marks : 80

Pass Marks : 24

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। চমু উত্তৰ লিখাঁ :

১×৮=৮

- (ক) অসমীয়া সাহিত্যৰ লিখিত নিদৰ্শন পোনপ্ৰথম ক'ত পোৱা গৈছিল ?
- (খ) ড. সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মাই অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাসক কেইটা ভাগত ভাগ কৰিছে ?
- (গ) কোনে পোনপ্ৰথমে অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগবিভাজন কৰিছিল ?
- (ঘ) 'শূন্য পূৰাণ' কাৰ বচনা ?

(2)

- (ঙ) আদি যুগত অন্তৰ্ভুক্ত যি কোনো এক প্ৰকাৰ সাহিত্যৰ নাম লিখা।
- (চ) প্ৰাক্-শংকৰী যুগৰ প্ৰেষ্ঠ কবি বুলি কাক আখ্য দিয়া হয় ?
- (ছ) 'অৰুণোদই' সংবাদ-আলোচনীখন কোন চনত প্ৰথম প্ৰকাশ হৈছিল ?
- (জ) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনী সভাৰ মুখপত্ৰ হিচাপে প্ৰকাশ কৰা আলোচনীখনৰ নাম লিখা।
- ২। (ক) উদ্ভৱকালীন স্তব অসমীয়া সাহিত্য সম্পৰ্কে পৰিচয়মূলক এটি চমু আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২
- অথবা
- (খ) শঙ্কৰদেৱৰ সমকালীন অসমীয়া সাহিত্যৰ বাজনৈতিক পৃষ্ঠভূমি সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- ৩। (ক) অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগবিভাজন সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১৪
- অথবা
- (খ) অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীৰ যুগবিভাজন কৰা যি কোনো এজন পণ্ডিতৰ মতৰ আধাৰত যুগবিভাজনৰ আলোচনা কৰা।
- ৪। (ক) অসমীয়া সাহিত্যৰ আদি যুগটোৰে সামৰি লোৱা সাহিত্যৰ বিষয়ে পৰিচয়মূলক এটি বৰ্ণনা দাঙি ধৰা। ১২
- অথবা
- (খ) যুগ-নিৰপেক্ষ অসমীয়া সাহিত্য সম্পৰ্কে ধূলমূল পৰিচয় আগবঢ়োৱা।

24P/1145

(Continued)

(3)

- ৫। (ক) প্ৰাক্-শংকৰী যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ বিশেষত্ব সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১৪
- অথবা
- (খ) অসমীয়া সাহিত্যলৈ শংকৰী যুগৰ অৱদান শীৰ্ষক এটি টোকা লিখা।
- ৬। (ক) অসমীয়া সাহিত্যৰ আধুনিক যুগ বুলি কওঁতে কোনখিনি সময় আৰু সাহিত্যিক সামৰি লৈছে, চমুকৈ আলোচনা কৰা। ১৪
- অথবা
- (খ) অৰুণোদই যুগৰ সাহিত্যৰ বিশেষত্ব সম্পৰ্কে বিৱৰি লিখা।
- ৭। তলৰ যি কোনো এটা বিষয়ত চমু টোকা লিখা : ৬
- (ক) লোকসাহিত্য
- (খ) অসমীয়া সাহিত্যলৈ মিছনেৰীসকলৰ অৱদান

24P-10*/1145

2 SEM FYUGP ASMC2