

Total No. of Printed Pages—3

**6 SEM TDC DSE ASM (CBCS) 1(H)/2(NH)**

**2024**

( May )

**ASSAMESE**

( Discipline Specific Elective )

( For Honours and Non-Honours )

Paper : DSE-1 (H)/2(NH)

( Introduction to World Literature )

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। উত্তৰ লিখাঁ (যি কোনো আঠটা) : ১×৮=৮

(ক) 'World Literature' পদটো প্ৰথমে কোনে প্ৰয়োগ  
কৰিছিল ?

(খ) শকুন্তলাক অভিষাপ দিয়া ঋষিজনৰ নাম কি ?

(গ) 'প্ৰথম বাসনাৰ গীত' কোন দেশীয় কবিতা ?

(ঘ) 'ক'লা মানুহৰ দ'বা' কবিতাটোত উল্লেখ থকা  
নাৰীগৰাকীৰ নাম কি ?

০১৫/১৫৫

( Turn Over )

( 2 )

- (ঙ) আফ্কেব সৰু ল'ৰাটোৰ নাম কি ?
- (চ) অতুলচন্দ্ৰ হাজৰিকাব 'অশ্ৰুতীৰ্থ' নাটকখনৰ মূল নাটকখনৰ নাম কি ?
- (ছ) 'হীৰাৰ হাব' গল্পটো অসমীয়ালৈ কোনে অনুবাদ কৰিছে ?
- (জ) অ' হেনৰী কোন দেশৰ গল্পকাৰ ?
- (ঝ) 'জীৱশ্মত' কবিতাটোৰ কবি কোন ?
- (ঞ) 'বাৰ্ণিটমোৰ'ত কবিৰ অন্তৰত বৈ যোৱা কথাষাৰ কি ?

২। (ক) বিশ্বসাহিত্য সম্পৰ্কে আগবঢ়োৱা ধাৰণাসমূহৰ ভিতৰত কোনটো তোমাৰ অধিক গ্ৰহণযোগ্য যেন বোধ হয়, যুক্তিসহ আলোচনা কৰা।

১২

অথবা

(খ) বিশ্বসাহিত্যৰ সৈতে অনুবাদৰ সম্পৰ্কৰ বিষয়ে এটি প্ৰবন্ধ বৃদ্ধ কৰা।

৩। (ক) 'অভিজ্ঞান শকুন্তলম্' নাটকৰ চতুৰ্থ অংকৰ গুৰুত্ব বিচাৰ কৰা।

১৪

অথবা

(খ) 'অভিজ্ঞান শকুন্তলম্' নাটকত অনসূয়া আৰু প্ৰিয়ম্বদা চৰিত্ৰ দুটাৰ ভূমিকা বিচাৰ কৰা।

( 3 )

৪। (ক) 'মাকচীৰ স্বপ্ন' গল্পটোত প্ৰকাশ পোৱা প্ৰেমৰ স্বৰূপ সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰা।

১৪

অথবা

(খ) 'হীৰাৰ হাব' গল্পত প্ৰকাশ পোৱা জীৱনবোধ সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰা।

৫। (ক) 'ঘটনা' আৰু 'ক'লা মানুহৰ ল'ৰা' কবিতা দুটিত প্ৰকাশ পোৱা বৰ্ণ-বৈষম্যৰ এটি তুলনামূলক আলোচনা যুক্ত কৰা।

১৬

অথবা

(খ) 'সময়ৰ সন্তানবোৰ' কবিতাটোৰ কাব্যিক মূল্য বিচাৰ কৰা।

৬। (ক) "আফ্কে'জ টেন' উপন্যাসখনত আফ্কে মাতৃৰ মমতাময়ী ৰূপৰ চিত্ৰন প্ৰকাশ"—কথাষাৰৰ আলমত আফ্কে চৰিত্ৰটো বিচাৰ কৰা।

১৬

অথবা

(খ) অতুলচন্দ্ৰ হাজৰিকাব 'অশ্ৰুতীৰ্থ' নাটকৰ অনুবাদ ৰীতি আৰু নাট্যকাৰৰ অনুবাদ দক্ষতা বিচাৰ কৰা।

৮+৮=১৬

\*\*\*